

La biodiversité forestière, le bois mort...

Recette pour une forêt vivante

Bien des facteurs peuvent rendre à un milieu forestier sa biodiversité. Bois morts, cavités, clairières... bienvenue en forêt habitée !

QUESTIONS DE NATURE



Entretien
avec Céline Emberger*
www.bourgogne-franche-comte-nature.fr

Une forêt avec un bon niveau de biodiversité est plus productive et plus résistante aux aléas naturels.

■ **La forêt est-elle un lieu privilégié de biodiversité ?** La forêt est potentiellement un milieu riche, car relativement peu artificialisé comparé au reste du territoire. Elle comprend une grande diversité d'espèces des trois grands règnes du vivant (champignons, animaux, végétaux), mais aussi de très nombreuses espèces de taille microbienne. En France, les trois-quarts des forêts sont privés : ce morcellement en propriétés donne lieu à des gestions différentes, qui engendrent une multiplicité dans la physionomie des habitats. De plus, le pays

se situe climatiquement à la croisée d'influences méditerranéennes, atlantiques et continentales, ce qui engendre une diversité paysagère naturelle.

■ **Quels éléments favorisent la biodiversité forestière ?** Dix facteurs sont reconnus comme décisifs pour avoir une forêt riche en biodiversité. Il y a pour commencer la diversité d'essences autochtones, ainsi que les caractéristiques de stratification : une forêt où tous les arbres ont un feuillage à la même hauteur sera moins riche qu'une forêt où se côtoient plantes basses, arbustes et grands arbres. La présence de bois morts, en particulier de grosse dimension (diamètre supérieur à 40 cm), est aussi essentielle, que ce soit au sol ou sur pied. Par ailleurs, la forêt a besoin de très gros bois vivants (de plus de 70 cm de diamètre). Ces derniers portent souvent des dendro-

microhabitats, c'est-à-dire de fentes, de cavités dans les arbres, qui jouent aussi un rôle important pour accueillir champignons, oiseaux, chauves-souris... Autre facteur, la présence de milieux ouverts en lisière ou sous forme de trouées, nécessaires à de nombreuses espèces forestières qui réalisent une partie de leur cycle de vie ou se rendent au quotidien hors de la forêt. On note aussi une plus grande biodiversité lorsqu'une forêt comprend des milieux rocheux, des milieux aquatiques, et lorsqu'elle est dite « ancienne », présente depuis plusieurs siècles.

■ **Comment les gestionnaires peuvent-ils s'approprier cet enjeu ?** À partir de ces dix facteurs, on peut facilement calculer l'Indice de Biodiversité Potentielle (IBP) d'une forêt. C'est un bon outil d'aide à la gestion pour orienter ses pratiques sylvicoles. Proprié-

taires et gestionnaires peuvent ainsi préserver les aspects favorables et améliorer les points qui le sont moins. On sait qu'une forêt avec un bon niveau de biodiversité est à la fois plus productive et plus résistante aux aléas naturels. Sur le long terme, cela contribue à une meilleure gestion du risque face au changement climatique et aux perturbations. Le Centre National de la Propriété Forestière (CNPFF) informe les propriétaires sur les enjeux de la biodiversité et les accompagnent dans leurs choix de gestion à travers des conseils individuels et des formations.

(*) Chargée de missions au Centre national de la Propriété forestière.

➔ **Contributions.** Rubrique coordonnée par Daniel Sirugue, Rédacteur en chef de Bourgogne-Franche-Comté Nature et conseiller scientifique au Parc naturel régional du Morvan. Illustration : Gilles Macagno.

NATUREXPRESS

Le mot de l'expert

Céline Emberger. Pourquoi le bois mort et le vieux bois sont-ils si précieux ? Plus d'un quart des espèces forestières dépend du bois mort ou dépourissant. Ces espèces sont dites saproxyliques. Parmi elles, on compte des insectes, des oiseaux cavicoles, comme les pics ou les mésanges, des rongeurs, des végétaux, des champi-



SPÉCIALISTE. « Certains arbres doivent accomplir l'intégralité de leur cycle sylvicole. » PHOTO DR

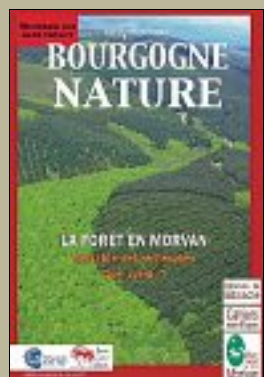
gnons... Ces espèces assurent des fonctions capitales pour la forêt. Par exemple, certaines décomposent le bois et permettent aux minéraux présents dans la matière organique

de revenir au sol. Sans ce processus, le sol s'appauvrirait, ce qui impacterait la production de bois. Les espèces saproxyliques participent également à la prédation d'organismes pathogènes ou encore à la pollinisation des végétaux. Il est ainsi fondamental de laisser certains arbres accomplir l'intégralité de leur cycle sylvicole naturel. ■

Pour en savoir plus

À lire. Envie de rester en forêt ? Replongez-vous dans le hors-série n° 9 de la revue Bourgogne-Franche-Comté Nature sur la forêt en Morvan, Cahiers scientifiques du Parc naturel régional du Morvan. Retrouvez également des ressources sur la gestion forestière sur le site Internet du CNPF :

www.foretpriveefrancaise.com



Mini-glossaire

Cavicole. Vivant dans des cavités. ■
Dendro-microhabitat. Habitat de petite taille situé sur un arbre. ■

L'actualité de BFCN

Flore. Friand de connaître la flore de Bourgogne ? Devenez incollable avec l'édition complète de la nouvelle flore de Bourgogne de François Bugnon et son DVD ! Informations au 03.86.76.07.36 ou à contact@bfcnature.fr. ■

AU SOMMAIRE DE LA SEMAINE PROCHAINE



Questions de Nature

La mycorhize. Invisible à nos yeux, la mycorhize _ l'alliance entre les racines d'une plante et un champignon _ est le socle de la quasi-totalité du végétal sur Terre. Sa prise en compte est aujourd'hui incontournable dans nos modes de culture.

(Photo Florian Salesse) ■

PAS SI BÊTE ■
Rendez-vous avec nos amies les bêtes

Avec cette rubrique, retrouvez les conseils et les bonnes attitudes à adopter avec les chats et les chiens. Et les offres d'adoption en lien avec les refuges de la Nièvre. ■



Pêche

Le silure. Le silure fait souvent parler de lui. Gros spécimens, prédation, concurrence, beaucoup de sujets l'accablent ou au contraire font de lui le grand carnassier à capturer dans une vie de pêcheur. Certains ne voient que par lui, d'autres le détestent... Une étude relatant 30 ans d'expérience sur le Rhône permet d'en savoir un peu plus sur lui. ■